

הגלריה האוניברסיטאית לאמנות ע"ש גניה שרייבר, חיים לבנון 54, תל אביב

אנשים

עבודות מאוסף יגאל אהובי לאמנות

28.04.2016 – 27.12.2015

אוסף יגאל אהובי לאמנות והגלריה האוניברסיטאית לאמנות ע"ש גניה שרייבר שמחים להציג את **אנשים**, תערוכה מקיפה הכוללת ציורים, פסלים, מיצבים ועבודות וידיאו של אמנים ישראלים ובינלאומיים, אשר עוסקים בנושא הדיוקן האנושי. **אנשים** מבקשת להציג את התמורות שחלו בז'אנר הדיוקן מאמצע המאה העשרים ועד היום, ולהאיר גישות שונות ואמצעים שונים אשר אותם מפעילים אמנים בתיאור הדמות האנושית. העבודות המוצגות בתערוכה שייכות לאחד האוספים החשובים של אמנות עכשווית בישראל.

התרבות החזותית העכשווית, ובתוכה תרבות ה'סלפי', רוויה בדימויים של אנשים. על כן שכוחות הדיוקן מציבה את הז'אנר בעמדה דומה לזו אשר בה היה בשלהי המאה התשע-עשרה, כאשר המצאת מדיום הצילום הפכה את הדיוקן נגיש לבני כל המעמדות. מודעות פרסומת, עיתונות, טלוויזיה ורשתות חברתיות, מייצרות אצלנו ומספקות עבורנו את התשוקה התמידית לדעת את האחר, בעיקר באמצעות החזות החיצונית שלו. זמינותם של הדיוקנאות בימינו הופכת אותם לשטחיים, והייצור והצריכה הבלתי-נדלים של דיוקנאות גורמים לכך שלעיתים נדמה שאמנות הדיוקן כפי שנתפשה במשך דורות, כמאמץ של האמן הבודד ללכוד את הנפש והרוח של הדמות המתוארת, כמעט שנשכחה.

התערוכה הנוכחית, של עבודות מאוסף יגאל אהובי, מציעה גישות מהאמנות המודרנית והעכשוויות לדיוקן, הכוללות ניכוס של דימויים מעולם הפרסום, שימוש בדיוקנאות כאמצעי להצגה של רעיונות פוליטיים או חברתיים, יצירת ארכיטיפים, הדגשה של סטריאוטיפים והחייאה של מוטיבים ומאפיינים קלאסיים של ציור דיוקן.

התערוכה כוללת עבודות של ריצ'רד אבדון, גילי אבישר, פרנק אורבך, דיאן ארבוס, דרור דאום, מרלן דומא, ניר הוד, לוק טוימנס, רוברט מייפלט'ורפ, עדו מיכאלי, מלאני מנשוט, מיכל נאמן, ריצ'רד פרינס, אן קוליר, מרטין קיפנברגר, ויליאם קנטרידג', צ'אק קלוז, נואו ראוך, תומס רוף, יגאל תומרקין ועוד.

ארבעה מיצגים אשר טרם הוצגו בארץ יכללו בתערוכה: "100 שנים" של הנס-פיטר פלדמן; "פנים בהמון" של אלכס פרגר ו"מבחיני בד" של אנדי וורהול (באדיבות מוזיאון אנדי וורהול, פיטסבורג). האמנית הישראלית **נעם ונקרט** תציג פרויקט מיוחד אשר במסגרתו תצייר בזמן אמת דיוקנאות של מבקרים בתערוכה.

אנשים היא התערוכה החמישית בסדרת התערוכות מאוסף יגאל אהובי לאמנות המתקיימות בגלריה האוניברסיטאית מאז תחילת 2014. לצד התערוכה יתקיימו בגלריה דיונים אקדמיים, הרצאות ושיחי גלריה עם אמנים, אוצרים וחוקרים, בנוגע לסוגיות העולות מנושאי התערוכה. התערוכה והאירועים הנלווים לה פתוחים לקהל הרחב ואינם כרוכים בתשלום. אוצר התערוכה הוא **מתן דאובה**.

אוסף יגאל אהובי לאמנות נבנה במשך העשור האחרון וממחיש את ההיבט הפלורליסטי של האמנות העכשווית. בשנותיו הראשונות התרכז האוסף באמנות מושגית, ובהמשך התרחב

שדה הפעילות שלו לאמנות עכשווית בכללה, אמנות וידיאו ומיצב; האוסף מבוסס על יצירתם של אמנים מובילים וכולל יצירות קאנוניות. פתיחתו של האוסף לציבור הרחב בסדרה של תערוכות מבקשת לחשוף את עבודות האמנות החשובות הנכללות באוסף בפני הקהל הרחב, ולהדגיש את המשמעות המחקרית של האוסף עבור חוקרים והוגים מתחומי ידע שונים.

האוסף מכיל כ-1,500 עבודות אמנות. יותר ממחצית העבודות באוסף הן מעשי ידי אמנים ישראלים, בהם גילי אבישר, איתן בוגנים, אבנר בן-גל, עדו בר-אל, יעל ברתנא, מאיה גולד, תמר גטר, יאיר גרבוז, מיכאל גרוס, ארם גרשוני, משה גרשוני, אורי גרשט, דרור דאום, נורית דוד, מיכל היימן, נטליה זורובובה, נחום טבת, יאן טיכי, שרון יערי, רפי לביא, סיגלית לנדאו, אלעד לרום, עדו מיכאלי, הרן מנדל, חנה סהר, דויד עדיקא, אולף קונמן, משה קופפרמן, אלכס קרמר, מיקי קרצמן, אלהם רוקני, חן שיש, אריאל שלזינגר, גיל מרקו שני, יגאל תומרקין, ועוד.

בין האמנים הבינלאומיים שעבודותיהם כללות באוסף: גבריאל אורוסקו, צ'רלס אייברי, פרנסיס אליס, דארן אלמונד, דיאן ארבוס, יוזף בויס, הילה וברנרד בכר, אנדראס גורסקי, ריאן גנדר, רודני גרהם, מרלן דומא, דיוויד האמונס, כריסטופר ויליאמס, פרנץ ווסט, אנדי וורהול, רוברט מיפלט'ורפ, הלמוט ניטון, ריימונד פטיבון, הנס-פיטר פלדמן, אירוויין פן, יוהנס קארס, מרטין קיפנברגר, דיוויד קלרבוט, ויליאם קנטרידג', ניאו ראוך, גרהרד ריכטר, תומס שוט, ועוד.

הגלריה האוניברסיטאית לאמנות ע"ש גניה שרייבר היא גלריה ציבורית ומרכז מחקר הפועל בשיתוף עם הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ. הגלריה ממוקמת בכניסה הראשית של האוניברסיטה ומזמנת קהל מגוון. בניין הגלריה נבנה ב-1998 ומכיל שלוש גלריות בצמידות לבניין יד מישל קיקואין. הכניסה לגלריה אינה כרוכה בתשלום.

לפרטים נוספים נא לפנות למתן דאובה - matan@igal-ahouvi.com

הגלריה האוניברסיטאית לאמנות ע"ש גניה שרייבר,

חיים לבנון 54, תל אביב

שעות פתיחה: ראשון – רביעי: 11:00 – 19:00

חמישי: 11:00 – 21:00

שישי: 10:00 – 14:00

הכניסה חופשית